

**Муниципальное казенное учреждение «Управление образования
Исполнительного комитета Елабужского муниципального района»
(МКУ «Управление образования ЕМР»)**

ПРИКАЗ

«20» октября 2020г.

№ 395

Елабуга

**О муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года
России» в Республике Татарстан в 2020-2021 учебном году**

На основании плана работы МКУ «Управление образования Исполнительного комитета ЕМР», в целях повышения социального статуса и профессионализма работников образования, поощрения творчески работающих педагогов общего образования, пропаганды инновационных педагогических идей и достижений, распространения педагогического опыта лучших педагогов Елабужского муниципального района

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап конкурса «Учитель года России» в Республике Татарстан в 2020-2021 учебном году (далее конкурс «Учитель года-2020» со 2 ноября по 28 декабря 2020 года.
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о Конкурсе (Приложение №1);
 - 2.2. Состав оргкомитета по организации Конкурса (Приложение №2);
 - 2.3. Состав жюри (Приложение №3);
3. Руководителям образовательных организаций:
 - 3.1. Довести до сведения педагогических работников образовательных организаций утвержденное настоящим приказом Положение;
 - 3.2. Провести школьный этап Конкурса;
 - 3.3. Направить победителей школьного этапа на муниципальный этап Конкурса;
 - 3.4. Оказать качественную методическую помощь конкурсантам при подготовке к муниципальному этапу Конкурса.
4. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

И.о. начальника

Е.Д.Терентьева

Балобанова А.С.
7-03-24

Приложение № 1
к приказу по МКУ «Управление образования
Исполнительного комитета ЕМР»
№ 395 от « 20 » октября 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России»
в Республике Татарстан в 2020-2021 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Республике Татарстан (далее соответственно – Положение, Конкурс):

определяет модель и структуру муниципального этапа Конкурса, устанавливает порядок проведения Конкурса, определяет цель и задачи Конкурса, условия и правила, регламентирующие участие в Конкурсе, порядок формирования и компетенции оргкомитета, жюри и счётной комиссии, порядок отбора и награждения лауреатов и победителей Конкурса.

1.2. Учредителями муниципального Конкурса являются:

Исполнительный комитет Елабужского муниципального района;

МКУ «Управление образования Исполнительного комитета ЕМР»;

Елабужская территориальная профсоюзная организация работников образования (далее ТПО ЕМР)

1.3. Целью проведения Конкурса является утверждение приоритета образования в обществе.

Задачами проведения Конкурса являются выявление выдающихся учителей, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса и престижа учительского труда, распространение передового педагогического опыта лучших учителей Республики Татарстан и инновационных технологий в организации образовательного процесса, развитие творческой деятельности учительства по обновлению содержания образования с учётом Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее - ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н, а также содействие росту профессионального мастерства педагогических работников.

1.4. Участники Конкурса - граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций Елабужского муниципального района и соответствуют следующим критериям:

1.4.1. замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);

1.4.2. наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности

не более 3 лет («Педагогический дебют»),

не менее 5 лет («Учитель года»);

1.4.3. преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС);

1.5. Участниками муниципального Конкурса является победитель школьного этапа Конкурса (по сквозному рейтингованию по количеству баллов).

1.6. Конкурс состоит из следующих этапов:

1.6.1. школьный этап (проводится в общеобразовательных организациях);

1.6.2. муниципальный этап (в муниципальных и внутригородских районах, а также городских округах, не имеющих внутригородского деления);

1.6.3. зональный этап (проводится в городских округах с внутригородским делением и среди групп муниципальных и внутригородских районов и городских округов, не имеющих внутригородского деления по специальному графику);

1.6.4. республиканский этап (проводится в г. Казани)

1.6.5. Конкретные даты проведения каждого этапа Конкурса определяет соответствующий оргкомитет Конкурса.

1.7. Рабочим языком проведения Конкурса являются русский и татарский языки.

1.8. Перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в муниципальном этапе Конкурса, структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки устанавливаются Порядком проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Республике Татарстан, утверждаемым приказом МКУ «Управление образования ЕМР».

1.9. Девиз конкурса «Учить и учиться» отражает одну из главных задач современного образования - непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики и пропаганду инновационных идей и достижений.

2. Организация проведения Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является МКУ «Управление образования Исполнительного комитета Елабужского муниципального района»

2.2. В оргкомитет Конкурса входят:

2.2.1. специалисты и методисты МКУ «УО ЕМР», обеспечивающие организационно-техническое сопровождение муниципального Конкурса;

2.2.2. иные лица (в основном из числа участников Конкурса предыдущих лет), вносящие деятельный организационно-методический вклад в развитие конкурсного движения среди учителей;

2.2.3. победители Конкурса предыдущих лет;

2.3. Председателем оргкомитета Конкурса по должности является начальник МКУ «УО ИК ЕМР».

2.4. Секретарём оргкомитета Конкурса по должности является старший методист МКУ «УО ИК ЕМР», непосредственно ответственный за организацию конкурса, согласно должностному регламенту.

2.5. К полномочиям оргкомитета Конкурса относятся:

2.5.1. разработка и утверждение Положения Конкурса, внесение в него изменений (по мере необходимости, но не чаще 1 раза в год);

2.5.2. установление сроков проведения муниципального Конкурса;

2.5.3. утверждение состава муниципальной комиссии по организации Конкурса;

2.5.4. выбор общеобразовательной организации для проведения муниципального Конкурса;

2.5.5. утверждение состава участников муниципального этапа;

2.5.6. формирование жюри и счётной комиссии муниципального этапа Конкурса;

2.5.7. согласование программ установочных методических семинаров для конкурсантов и членов жюри, программы проведения муниципального этапа Конкурса и сценарных планов торжественной церемонии закрытия;

2.5.8. координация взаимодействия с органами местного самоуправления при подготовке и проведении муниципального Конкурса, обеспечение участия в его мероприятиях руководителей и (или) представителей соответствующих органов;

2.5.9. координация работы общеобразовательных организаций в период проведения на их базе конкурсных испытаний и решения технических вопросов;

2.5.10. составление и рассылка информационных писем и писем-приглашений участникам, организаторам и гостям муниципального Конкурса;

2.5.11. награждение победителей, призёров и лауреатов муниципального этапа Конкурса;

2.5.12. обеспечение информационного освещения Конкурса муниципальными средствами массовой информации.

2.6. Заседания оргкомитета Конкурса проводятся в очной и (или) дистанционной форме по мере необходимости, но не реже 2 раз в год, и считаются правомочными при участии в них более половины списочного состава его членов.

2.7. Решения оргкомитета Конкурса принимаются большинством голосов участников заседаний, и оформляются в форме протоколов за подписью председателя (или его заместителя) и секретаря. В случае равного числа голосов, решающий голос должен быть за Председателем оргкомитета Конкурса.

2.8. В перерывах между заседаниями оргкомитета Конкурса текущее организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляют (в пределах своих полномочий) учредитель Конкурса и муниципальная комиссия по организации муниципального этапа.

2.9. Решения оргкомитетов конкурса оформляются протоколами их заседаний за подписью председателя (или его заместителя) и секретаря.

3. Жюри и счётная комиссия муниципального этапа Конкурса

3.1. Оценку выполнения заданий заочного и I (очного) туров муниципального этапа Конкурса осуществляет муниципальное жюри.

3.2. Муниципальное жюри работает в пределах единой системы критериев оценки заданий.

3.3. Основанием для выдвижения экспертов в области образования в состав муниципального жюри является текущее осуществление ими педагогической и (или) научно-педагогической работы в общеобразовательных организациях Елабужского муниципального района, образовательных организациях дополнительного профессионального образования или высшего образования (подтверждается соответствующей записью в трудовой книжке) при соответствии одному или нескольким из следующих критериев:

3.3.1 наличие почётных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации» и (или) «Почётный работник общего образования Российской Федерации», «Заслуженный учитель Республики Татарстан»;

3.3.2 победа в конкурсе и (или) его региональном этапе;

3.3.3 подготовка (в течение последних 3 лет) победителей и (или) призёров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников;

3.3.4 подготовка (в течение последних 3 лет) нескольких выпускников, набравших 80–100 баллов на едином государственном экзамене.

3.4. Состав жюри заочного и I–II (очных) туров муниципального этапа утверждаются оргкомитетом Конкурса ежегодно.

4. Определение лауреатов, призёров и победителей Конкурса

4.1. Церемония чествования победителей и призёров будет проведена в День учителя в Елабужском муниципальном районе.

4.2. Победителю Конкурса (I место) в качестве супер-приза вручается денежный приз. Размер определяется Исполнительным комитетом Елабужского муниципального района в соответствии с размерами ассигнований, установленных решением Совета Елабужского муниципального района о бюджете.

4.3. Призёрам Конкурса вручаются денежные призы. Размер определяется Исполнительным комитетом Елабужского муниципального района в соответствии с размерами ассигнований, установленных решением Совета Елабужского муниципального района о бюджете.

4.4. Все участники финала Конкурса награждаются почетными дипломами.

4.5. Учредители Конкурса, государственные и общественные организации, частные лица могут устанавливать индивидуальные призы победителям, лауреатам и другим участникам Конкурса.

5. Муниципальный этап Конкурса

5.1. На муниципальный этап Конкурса от каждой образовательной организации, реализующей программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, приглашаются победители и призёры школьных этапов (3 человека от образовательной организации: 2 чел. - «Учитель года», 1 чел. - «Педагогический дебют»).

5.2. Заявки для участия в муниципальном этапе Конкурса направляются до 02 ноября 2019 года в электронном виде в МКУ «УО ЕМР» (контактное лицо Балобанова Алена Сергеевна, тел. 7-03-24, электронный адрес Alena.Balobanova@tatar.ru). Конкурсная площадка: МБОУ «СОШ №9» ЕМР РТ (ул. Пролетарская 48).

5.3. На муниципальном этапе Конкурсные испытания проводятся в три тура.

5.4. Заочный тур:

5.4.1. Конкурсное задание «Интернет- ресурс».

Формат конкурсного задания: демонстрация цифрового образовательного ресурса;

5.4.2. Конкурсное задание «Сочинение-рассуждение».

Формат конкурсного задания: оценивается содержательность, аргументированность позиции автора, композиция, оригинальность суждений автора, грамотность и языковые особенности текста сочинения-рассуждения.

5.5. Первый (очный) тур:

5.5.1. Конкурсное задание «Урок».

Формат конкурсного задания: представление проекта урока (10 минут), урок по предмету (регламент – 30 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (5 минут).

5.5.2. Конкурсное задание «Внеурочное мероприятие».

Формат конкурсного задания: представление проекта внеурочного мероприятия (10 минут), внеурочное мероприятие по предмету (регламент – 30 минут), самоанализ внеурочного мероприятия и вопросы жюри (5 минут).

5.6. Второй (очный) тур:

5.6.1. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.) (регламент до 20 минут, вопросы жюри до 5 минут).

5.6.2. Конкурсное задание «Образовательный проект».

Формат конкурсного задания: публичная демонстрация совместной деятельности конкурсантов в конкурентной среде, направленной на решение педагогической проблемы, разработку новых педагогических подходов, представление новых методик, технологий, конструктивного опыта.

6. Конкурсные задания

6.1. Конкурс проводится в три тура: заочный тур и 2 очных.

6.1.1. Заочный тур «Интернет-ресурс» (срок до 9 ноября 2020 года).

На заочном туре финала конкурса проводится экспертиза методического портфолио участников, размещенного на интернет-ресурсе конкурсанта.

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами, включая цифровые образовательные ресурсы.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Критерии	Показатели	Балл
Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность	7
Безопасность комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищённость пользователей. Адекватность образовательным целям	7
Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта)	7
Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	7

Оригинальность адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учёт требований здоровьесбережения в дизайне	7
-------------------------------------	--	---

6.1.2. Конкурсное испытание: **сочинение-рассуждение «Я – учитель» (размещается на сайте конкурсанта)**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст сочинения-рассуждения (до 7 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Сочинение-рассуждение должно быть размещено в установленные Положением сроки на сайте учителя, ссылка на который указывается в заявке конкурсанта. Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Максимальный общий балл – 25.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии оценки раздела «Сочинение-рассуждение»	Баллы	
	Да (1)	Нет (0)
1. Содержательность сочинения-рассуждения		
1.1. сформулирована проблема предложенной темы (высказывания)		
1.2. комментарий к формулировке проблемы показывает актуальность проблемы		
1.3. актуальность сформулированной проблемы соотнесена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями государственной образовательной политики		
1.4. выражено собственное суждение по сформулированной проблеме		
1.5. дано обоснование собственного суждения по сформулированной проблеме (2-3 аргумента: доказательства, примеры) с опорой на личный профессиональный опыт, научные знания, факты общественной жизни		
1.6. соблюдена фактологическая точность в фоновом материале (профессионально-педагогический опыт, научные знания, факты общественной жизни)		
1.7. содержание сочинения обладает тематическим единством		
1.8. в содержании сочинения отражены ценностные установки автора		
1.9. ценностная направленность содержания сочинения-рассуждения не противоречит ценностным ориентирам современного образования		
ИТОГО		
2. Аргументированность позиции автора сочинения-рассуждения		
2.1. аргументы расположены в продуманной последовательности и не противоречат друг другу		
2.2. приведенная автором аргументация не противоречит приоритетным направлениям государственной образовательной политики		
2.3. приведенные аргументы обоснованы и убедительны, не противоречат современному научному знанию		
ИТОГО		

3. Композиция сочинения-рассуждения		
3.1. соблюдена соразмерность частей сочинения-рассуждения		
3.2. соблюдена логическая последовательность изложения мысли		
3.3. текст сочинения обладает смысловой и композиционной завершенностью		
ИТОГО		
4. Оригинальность суждений автора сочинения-рассуждения		
4.1. автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения		
4.2. в тексте сочинения-рассуждения отсутствует обильное цитирование		
4.3. в суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы		
ИТОГО		
5. Грамотность и языковые особенности текста		
5.1. автор умеет извлекать смысл из исходного (предложенного) высказывания		
5.2. автор умеет интерпретировать исходное (предложенное) высказывание		
5.3. мысли автора выражены адекватными языковыми средствами		
5.4. в сочинении-рассуждении уместно использованы приемы эмоционального воздействия на читателя		
5.5. в сочинении-рассуждении уместно, оправданно и оптимально использованы образные средства языка		
5.6. автор точно выражает свои мысли, используя разнообразную лексику, грамматические конструкции, термины (точность, выразительность, доступность речи)		
5.7. в сочинении-рассуждении соблюдены орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, допущено не более 5 ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических)		
ИТОГО		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		

6.2. Первый (очный) тур («Учитель-профессионал»)

Первый (очный) тур («Учитель-профессионал») включает два конкурсных испытания: «Урок» и «Внеурочное мероприятие».

Цель: оценка профессиональной деятельности по обучению и воспитанию требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

6.2.1. Конкурсное испытание «Урок» (срок 16-25 ноября 2020 года).

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: представление проекта урока (10 минут), урок по предмету (регламент – 30 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 15 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний, и доводится до сведения членов жюри. В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 блокам (7 критериев), которые включают набор показателей. Каждый показатель (общее число 50) является равнозначным и оценивается в 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 100, образующийся из максимально возможного числа баллов 50 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта урока	оценка умений проектировать урок и представлять проект урока по предмету (знания и умения в области педагогического проектирования образовательного процесса)			9
Проведение урока	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при проведении урока по предмету			36
Рефлексивный анализ	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при рефлексии собственной деятельности по итогам проведенного урока по предмету			5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ				50

6.2.2. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие» (срок 30 ноября – 04 декабря 2020 года).

Цель: демонстрация умений по организации и проведению внеурочных форм организации деятельности обучающихся, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: представление проекта внеурочного мероприятия (10 минут), проведение внеурочного мероприятия (регламент – 30 минут), самоанализ (10 минут). Представление проекта внеурочного мероприятия проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 10 минут излагает свои концептуальные методические подходы по организации внеурочной деятельности по предмету, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10 минут проходит самоанализ и диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 блокам (7 критериев), которые включают набор показателей. Каждый показатель (общее число 35) является равнозначным и оценивается в 1 балл. В случае несоответствия внеурочного мероприятия установленной форме выполнения задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 70, образующийся из максимально возможного числа баллов 35 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта внеурочного мероприятия	оценка умений проектировать внеурочное мероприятие и представлять проект внеурочного мероприятия (знания и умения в области педагогического проектирования образовательного процесса)			8
Проведение внеурочного мероприятия	оценка предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций конкурсанта при проведении внеурочного мероприятия			22
Рефлексивный анализ проведенного внеурочного мероприятия	оценка предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций конкурсанта при рефлексии собственной деятельности по итогам проведенного внеурочного мероприятия			5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ				35

6.3. Второй (очный) тур («Учитель-мастер») включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Образовательный проект».

6.3.1. Конкурсное задание «Мастер-класс» (срок 09-16 декабря 2020 года).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная, индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: представление проекта мастер-класса – до 10 мин., выступление конкурсанта – до 30 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 блокам (7 критериев), которые включают набор показателей. Каждый показатель (общее число 50) является равнозначным и оценивается в 1 балл. В случае несоответствия внеурочного мероприятия установленной форме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 100, образующийся из максимально возможного числа баллов 50 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта мастер-класса	оценка умений проектировать мастер-класс и представлять проект мастер-класса			9

Максимальный общий балл за выполнение задания – 100, образующийся из максимально возможного числа баллов 50 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта урока	оценка умений проектировать урок и представлять проект урока по предмету (знания и умения в области педагогического проектирования образовательного процесса)			9
Проведение урока	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при проведении урока по предмету			36
Рефлексивный анализ	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при рефлексии собственной деятельности по итогам проведенного урока по предмету			5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ				50

6.2.2. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие» (срок 30 ноября – 04 декабря 2020 года).

Цель: демонстрация умений по организации и проведению внеурочных форм организации деятельности обучающихся, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: представление проекта внеурочного мероприятия (10 минут), проведение внеурочного мероприятия (регламент – 30 минут), самоанализ (10 минут). Представление проекта внеурочного мероприятия проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 10 минут излагает свои концептуальные методические подходы по организации внеурочной деятельности по предмету, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10 минут проходит самоанализ и диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 блокам (7 критериев), которые включают набор показателей. Каждый показатель (общее число 35) является равнозначным и оценивается в 1 балл. В случае несоответствия внеурочного мероприятия установленной форме выполнения задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 70, образующийся из максимально возможного числа баллов 35 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта внеурочного мероприятия	оценка умений проектировать внеурочное мероприятие и представлять проект внеурочного мероприятия (знания и умения в области педагогического проектирования образовательного процесса)			8
Проведение внеурочного мероприятия	оценка предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций конкурсанта при проведении внеурочного мероприятия			22
Рефлексивный анализ проведенного внеурочного мероприятия	оценка предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций конкурсанта при рефлексии собственной деятельности по итогам проведенного внеурочного мероприятия			5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ				35

6.3. Второй (очный) тур («Учитель-мастер») включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Образовательный проект».

6.3.1. Конкурсное задание «Мастер-класс» (срок 09-16 декабря 2020 года).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: представление проекта мастер-класса – до 10 мин., выступление конкурсанта – до 30 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 блокам (7 критериев), которые включают набор показателей. Каждый показатель (общее число 50) является равнозначным и оценивается в 1 балл. В случае несоответствия внеурочного мероприятия установленной форме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 100, образующийся из максимально возможного числа баллов 50 умноженный на весовой коэффициент значимости 2.

Критерии оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Баллы		Итого
		Да (1)	Нет (0)	
Разработка и представление проекта мастер-класса	оценка умений проектировать мастер-класс и представлять проект мастер-класса			9

	(знания и умения в области педагогического проектирования образовательного процесса)			
Проведение мастер-класса	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при проведении мастер-класса			36
Рефлексивный анализ мастер-класса	оценка предметной, методической, психолого-педагогической, коммуникативной компетенций конкурсанта при рефлексии собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса			5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ				50

6.3.2. Конкурсное испытание «Образовательный проект» (срок 18 декабря 2020 года).

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного испытания: группы из 5 конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 6 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50. Последовательность критериев и показателей не имеет принципиального значения. Оценивается индивидуальное участие каждого конкурсанта в групповой разработке и представлении образовательного проекта.

Критерии оценки конкурсного испытания: исследовательская деятельность, коммуникационная и языковая культура, актуальность и реалистичность решений, результативность и продуктивность, творчество и оригинальность в представлении проекта.

Критерии	Показатели
Исследовательская деятельность	Продуманный и разносторонний анализ ситуации. Видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Продуманность и чёткая последовательность плана действий. Выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями).
Коммуникационная и языковая культура	Выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе. Вовлечённость в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата. Умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы. Культура ведения дискуссии (уважение других точек зрения, понимание других точек зрения).
Актуальность и	Доказательство значимости и актуальности проблемы проекта для

реалистичность решений		образования. Видение разных путей их решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения. Реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков. Возможность распространения проекта в образовании
Результативность и продуктивность	и	Объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта. Прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов. Конкретность и продуктивность деятельности. Использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта. Визуализация информации. Удачная демонстрация исследовательской работы и проектного продукта
Творчество и оригинальность в представлении проекта	и в	Нестандартность и оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме. Инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта. Адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению корректив. Проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта

7. Финансирование Конкурса

7.1. Расходы, связанные с организацией и проведением школьного этапа Конкурса, возлагаются на общеобразовательные учреждения.

7.2. Расходы, связанные с организацией и проведением муниципального этапа берет на себя МКУ «Управление образования Елабужского муниципального района».

И.о. начальника

Е.В. Терещенко

Байбалин А.С.

7-01-14